

Rotarymøte mandag 2. oktober 2017

Møtet ble ledet av presidenten. Minnet først om intercity-møtet i Horten 10.oktober kl 19.00 på "RS- tunet" Langrunnveien 34, Horten. Program: RS-tunet – Redningsselskapets nye kraftsentrum i Vestfold v / Børre Jacobsen. Ta kontakt med presidenten dersom du er interresert. 24. oktober arrangerer Horten "Rotary kort og godt" kl 19.00- 20.30 på Best Western Horten Hotell. De som deltok i fjor var veldig fornøyd, presidenten oppfordre til å dra. Felles påmelding innen 10.10. til presidenten.

Likeledes ble det oppfordret til å stille med biler til TV-innsamlingen 22. oktober. (til UNICEF) Vi kjører på Varden i tiden kl. 15.30 – 18.00. Nærmere info sender Terje ut.

Kveldens 3-minutt var (på kort varsel), ved Anders Heimdal, som fortalte om gullbryllupsturen deres med «Queen Mary II». Han fikk ideen etter en artikkel av Bent Hamer om denne båten. Det er en fabelaktig båt, med mange aktiviteter, og høy kvalitet i alle ledd, fortalte Anders. Bl.a. var han på Rotarymøte, med 12-15 personer. Alle ga uttrykk for problemer med rekruttering. -

Hovedposten denne kvelden var foredrag ved kulturpersonlighet i byen, Elin Feen, om Sandefjord kulturråd. (SKR).

Hun fortalte at dette er nysatsing, - nytt forsøk. Tidligere kulturråd har ikke fungert etter intensjonene. - Politikerne vil gjerne ha det. Elin Feen er leder.

Thor Henning Nilsen har vært med og gjort en stor innsats gjennom 30 år. I Idrettsrådet.

For å få det til, har en sett at Sandefjord idrettsråd og kulturrådet må være 2 forskjellige ting. Rådet må selv samle lagene og foreningene som de vil ha med, som fungerer.

Kulturrådet er organisert som : Årsmøte, kulturting og styremøter.

Kontingent for å være med er kr. 300 for foreninger, og kr. 50 for enkeltpersoner.

Hva gjør et kulturhus for utviklingen? Det er oppe til diskusjon

Det er et kulturhus under planlegging. En såkalt Blackbox.

Formålet er å arbeide for gode formål for kulturen i kommunen. Politikerne satser på å gjennomføre dette.

Kulturrådet skal representere organisasjonene overfor kommunestyre, fylkesting og politiske myndigheter ellers.

Og arbeide for å bedre økonomien, etc..

Styret består av 7 medlemmer og 3 varamedlemmer.

Disse representerer undergruppene Sang og musikk, teater og dans, samt øvrige kunstuttrykk.

Det har vært en del politisk debatt om hva slags kulturhus, og hvor det skal ligge.

Det var ønske om en ekstra-scene ved Hjertnes, eller et ombygd fabrikklokale, men det blir det ikke.

Det ser ut til at det kan bli ved Tivolitomta, på «Thor Werners plass», tvers over for «Smak».

Det er tenkt et såkalt «Containerbygg». Det ser ut til å ha god støtte, ikke minst fordi Høyre ønsker det.

Kulturrådet ønsker en aktivitetsundersøkelse blant barn og unge i Sandefjord, en slags kartlegging.

Der ER mye aktivitet i Sandefjord! Mange barn og unge er engasjert i bl.a scenekunst

Dette bør føre til en handlingsplan.

Hvorfor alt dette i SKR?

Og Elin svarer selv: Det er av kjærlighet til Sandefjord, ønske om å endre forhold, som igjen vil skape nettverk blant innbyggerne.

Det var enkelte spørsmål fra «salen»: Har dere tenkt en høyskole i byen vår?

Svar: Ja, vi har tenkt på det, om det er et stykke fram. Vi har på en måte hatt noe som ligner gjennom aktiviteten til Stella Polaris, og deres kontakter og nettverk.

Og: Hva vil folk (og Gamle Sandefjord) si om et slikt containerbygg nede ved Tivolitomta? Elin tror det blir bra, da «container» ikke går på eksteriøret, men romplanene innendørs. Men det blir nok en god del diskusjon.

Kan kulturrådet fremme saker alene?

Nei, bare når en blir oppfordret til å komme med uttalelser.

Hva med kulturen ellers i storkommunen?

- Det er viktig, men vanskelig. Det er mye kultur også i bygdene, som har krav på oppmerksomhet. Foreninger ellers i alle deler av storkommunen vil trives, og kjenne at de blir regnet med.

Kulturrådet tar gjerne imot innspill. Gjerne på Facebook.

Møterefereent Roar Bredal